

MIDIENDO EL DESEMPEÑO DE LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO

6o SEMINARIO INTERNACIONAL SOBRE CONSERVACIÓN URBANA

CONVOCATORIA - NUEVA FECHA LIMITE PARA LA PRESENTACIÓN DE RESÚMENES

Centro de Estudios Avanzados en Conservación Integrada (CECI)
Programa de Pos-Grado en Desarrollo Urbano de la Universidad Federal de Pernambuco
(MDU/UFPE)
Instituto del Patrimonio Histórico y Artístico Nacional (IPHAN)
Fundación Joaquim Nabuco (FUNDAJ)
Centro Internacional de Estudios para la Conservación y Restauración de Bienes Culturales
(ICCROM) – Programa LATAM, Grupo de Indicadores Económicos
UNESCO - Oficina Regional de Cultura para América Latina y el Caribe

Fechas y lugar

29 a 31 de marzo de 2011

Fundación Joaquim Nabuco, Recife, Pernambuco, Brasil

Tema

Uno de los grandes desafíos para las instituciones y los estudiosos de la conservación y protección del patrimonio ha sido el desarrollo de instrumentos para evaluar el desempeño de acciones de conservación de bienes complejos tales como sitios urbanos, territorios y paisajes culturales y colecciones. UNESCO, por ejemplo, ha mejorado sus Informes Periódicos sobre el estado de conservación de los bienes en la Lista del Patrimonio Cultural, con el fin de realizar evaluaciones más transparentes y menos sujetas a distorsiones causadas por elementos técnicos o políticos.

Sin embargo, lo que aún se encuentra en un nivel incipiente son los sistemas de monitoreo y evaluación que permitan identificar, registrar y evaluar, de manera objetiva, el desempeño de las acciones de conservación y sus impactos. Desde la Carta de Burra, la teoría de la conservación ha tenido un cambio paradigmático que coloca al mantenimiento del significado como el objetivo central de la conservación del patrimonio. Además de la información aportada por especialistas, este cambio indica que la conservación de bienes culturales complejos debe tomar en cuenta las opiniones de los actores sociales directamente involucrados con los bienes (grupos de interés), y con ello, se han introducido el relativismo cultural y el uso de la subjetividad como herramientas analíticas. Así mismo, el uso de indicadores se ha sugerido como una manera útil para construir un instrumento de monitoreo aplicable a diferentes tipos de bienes complejos, ya que permite la medición del desempeño de las acciones de conservación y de las políticas públicas relacionadas

con la conservación como la valorización económica, la sostenibilidad y la inclusión social.

El 6o Seminario discutirá este tema, analizando tanto la teoría como la práctica de la evaluación de la conservación y mantenimiento del patrimonio así como de sus impactos, y responderá a las siguientes cuestiones:

- ¿Cuáles son las consecuencias del cambio de paradigma teórico para el desarrollo de instrumentos de monitoreo y evaluación para la conservación de bienes complejos tales como sitios urbanos, paisajes culturales, rutas culturales y colecciones de diversos objetos?
- ¿Cómo se puede evaluar el desempeño de la conservación de los bienes culturales a lo largo del tiempo? ¿Se puede comparar el desempeño de acciones sobre diferentes bienes de un mismo tipo o de diferentes tipos?
- ¿Qué lecciones se pueden aprender del uso de indicadores en la evaluación de acciones de conservación? ¿Es posible estimar la eficacia y la efectividad del uso de esos instrumentos para el monitoreo de la conservación del patrimonio?
- ¿Existen experiencias para la evaluación o en el uso de indicadores de conservación que puedan contribuir al debate, y por ello al desarrollo de la teoría y de las herramientas de monitoreo?

Se invita a todos los grupos de interés en la conservación del patrimonio que trabajan en el mundo académico y en las instituciones para la promoción de la cultura como factor de desarrollo a someter artículos que presenten sus ideas, propuestas y estudios que traten estas cuestiones al Comité Científico del 6º Seminario Internacional sobre Conservación Urbana.

Idiomas

Los idiomas del Seminario serán el español, portugués e inglés. Las presentaciones se realizarán en cualquiera de los idiomas oficiales. Los artículos deberán ser escritos en inglés.

Fechas límite

Un resumen deberá enviarse antes del 13 de septiembre de 2010.

La notificación de los resúmenes seleccionados se dará el 30 de septiembre de 2010.

Los artículos completos deberán enviarse antes del 30 de noviembre de 2010

Los artículos aceptados se anunciarán el 30 de diciembre de 2010.

Artículos y publicación

Los socios del Seminario publicarán los anales del Seminario. Una selección de los artículos

podrían publicarse en "City & Time" (www.ct.ceci-br.org), la revista internacional sobre conservación urbana.

Más información: www.ceci-br.org